



01 Disciplina		MUDANÇA SOCIAL E CULTURA				Departamento	
Período/Ano	Curso				CIÊNCIAS SOCIAIS		
4º ANO	CIÊNCIAS SOCIAIS						
Código	Carga Horária Semestral/Anual				Do Currículo Mínimo	☐ Obrigatória	
	Teórica	Prática	Total	Créditos	Complementar	☐ Optativa	
CSS73-S	60	-	60	04		☒	

02 Pré-requisitos	Co-requisitos

03 OBJETIVO DA DISCIPLINA
Analisar criticamente os paradigmas que abordam a questão da mudança social em Castoriadis e no marxismo.

04 EMENTA DO PROGRAMA
Determinismo econômico e luta de classes; o sujeito histórico da mudança social; Racionalidade do processo social; A produção do imaginário social.

05 BIBLIOGRAFIA BÁSICA
-MARX, K. O Capital. Vol. 1. São Paulo, Abril Cultural, 1983. -_____. Miséria da filosofia. São Paulo, Liv. Ed. Ciências Humanas, 1982. -_____. O 18 Brumário e cartas a Kugelmann. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1978. -_____. Contribuição à crítica da economia política. São Paulo, Flama, 1946. -MARX, K. e ENGELS, F. A ideologia alemã. São Paulo, Liv. Ed. Ciências Humanas, 1979. -_____. Sobre literatura e arte. São Paulo, Global, 1980. -_____. Manifesto do partido comunista. São Paulo, Global, 1982. -FERNANDES, F. (org) - MARX - ENGELS. São Paulo, Ática, 1983. -IANNI, O. (org). - MARX. São Paulo, Ática, 1979. -CASTORIADIS, C. A instituição imaginária da sociedade. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1982. -_____. O mundo fragmentado - As encruzilhadas do labirinto. Rio de Janeiro, 1992. -_____. Transformation sociale e ciation culturelle. Sociologie et sociétés, dez/1978.

1 - O CONTEXTO HISTÓRICO DAS IDÉIAS DE MARX

- 1.1. Consolidação do pensamento científico e desencantamento do mundo.

2 - PRODUÇÃO / TRANSFORMAÇÃO DO SOCIAL-HISTÓRICO

- 2.1. A racionalidade da história
 2.2. O sujeito da história e a praxis social
 2.3. A dimensão cultural: imaginário radical e imaginário social

___ / ___ / 19___

Professor Responsável

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Centro de Ciências Humanas e Artes

Antônio Ricardo Micheloto
 Prof.^o Dr. Antônio Ricardo Micheloto
 Coordenador de Curso